

## PROGRAMMA

### **GIORNO 1 - 11 DICEMBRE** **Orientamento • Nuove Tecnologie • AI**

#### **MATTINA - Talk Orientamento (10:00 - 12:00)**

##### **Federico Flamminii (10:00 - 11:00)**

*Creative e Digital Director*

Come la creatività e il digitale stanno trasformando le professioni: dal content creation al digital marketing, nuove opportunità per chi vuole lavorare nell'industria creativa.

##### **Alessio Pascucci (11:00 - 12:00)**

*Esperto di AI e Crittografia*

Talk dedicato all'orientamento professionale e universitario: come individuare le proprie attitudini, esplorare i percorsi formativi e prepararsi al mondo del lavoro che cambia.

#### **MATTINA - Saluti Istituzionali (12:00 - 13:30)**

Apertura ufficiale di Campus Etruria con le autorità del territorio:

- **Elena Gubetti** - Sindaco di Cerveteri
- **Roberta della Casa** - Consigliere Regionale
- **Pierluigi Sanna** - Consigliere Città Metropolitana
- **Francesca Cennerilli** - Assessore alla Cultura Cerveteri
- **Romina Vignaroli** - Assessore all'Istruzione Cerveteri
- **Carlo Prosperi** - Camera dei Deputati
- **Simone Foglio** - Presidente DISCO Lazio

#### **INTERVALLO 13:30 - 15:00**

#### **POMERIGGIO - AI e Competenze del Futuro (15:00 - 17:00)**

##### **Francesco Scialacqua (15:00 - 16:00)**

*Esperto di Intelligenza Artificiale*

**"Intelligenza Artificiale e Concorsi Pubblici: i bandi e le figure professionali più ricercate"**

Come l'AI sta cambiando il mondo dei concorsi pubblici e quali nuove figure professionali sono richieste. Strategie per prepararsi alle opportunità del settore pubblico nell'era digitale.

## **Paolo Corti (16:00 - 17:00)**

*Psicologo del Lavoro*

### **"Competenze in un Mondo Fluido: leve psicologiche per affrontare al meglio il mondo del lavoro"**

Talk + Esercizio pratico di gestione dello stress. Come sviluppare resilienza, flessibilità e competenze trasversali per navigare un mercato del lavoro in continua evoluzione.

## **EVENTO DI CHIUSURA (17:00 - 18:30)**

### **Tecnologie per la Performance + Spettacolo FIBRA**

#### **Cora Gasparotti**

*Coreografa e Ricercatrice • Compagnia OMNIA*

Assegnista di ricerca presso Casa Paganini–InfoMus Lab (Università di Genova) e membro dell'International Dance Council UNESCO.

**Talk: Nuove Tecnologie per la Performance** - Come il digitale sta trasformando le arti performative: motion tracking, visualizzazioni reattive e l'incontro tra corpo e tecnologia.

#### **Spettacolo FIBRA (durata 19 min)**

Il progetto esplora la ricerca dell'identità attraverso la leggenda del filo rosso. Un passo a due tra corpi umani e materia digitale: i movimenti delle danzatrici vengono tracciati in tempo reale tramite motion tracking.

*Crediti: Coreografia: Cora Gasparotti • Visual Artist: Jacopo Bianchi • Performer: Rocio De Castris, Elisa Carta Carosi*

## **GIORNO 2 - 12 DICEMBRE**

### **Cinema • Musica • Gaming**

## **MATTINA - Game Design e Industria Videoludica (10:00 - 11:30)**

### **Marco Vigelini (10:00 - 10:45)**

*CEO di Maker Camp • Microsoft Partner*

### **"Game Design Nuove Frontiere"**

I videogiochi come linguaggio capace di educare, coinvolgere e aprire nuove professioni creative. L'intervento esplora Minecraft, Roblox e le tecnologie immersive.

### **Davide Carotti (10:45 - 11:30)**

*Docente AIV - Accademia Italiana Videogiochi*

### **"L'Evoluzione dell'Industria Videoludica"**

L'evoluzione dell'industria videoludica dalle origini ad oggi, con focus sulle professioni principali e la diffusione della AI nella realizzazione dei videogiochi.

### **MATTINA - Cinema, Musica e Critica (11:30 - 13:30)**

#### **Fabrizio Bondi (11:30 - 12:30)**

*Compositore Musiche Cinema*

#### **"Come una Colonna Sonora può Influenzare la Narrazione"**

Il potere della musica nel cinema: come le colonne sonore costruiscono emozioni e trasformano le immagini in esperienze indimenticabili.

#### **Pierluigi Manieri (12:30 - 13:00)**

*Saggista, Critico Cinematografico, Scrittore*

#### **"Il Cinema come Linguaggio: Analisi e Critica"**

Come si analizza un film e come costruire un pensiero critico sulle opere cinematografiche. Dal linguaggio visivo alla narrazione.

#### **Lino Damiani (13:00 - 13:30)**

*Commissione Cinema e Audiovisivo - Ministero della Cultura*

#### **"L'Industria Cinematografica Italiana: Opportunità e Politiche Culturali"**

Le politiche di sostegno al cinema italiano, i finanziamenti disponibili e le opportunità per i giovani nel settore audiovisivo.

### **INTERVALLO 13:30 - 15:00**

**Proiezione Cortometraggi AI** - Cortometraggi d'autore realizzati con AI Generativa

**Laboratorio Ilaria Sartini** - Creazione di un personaggio in cartapesta per la stop motion

### **POMERIGGIO - Professioni del Cinema (15:00 - 17:00)**

#### **Giorgio Paoni (15:00 - 15:30)**

*Doppiatore Professionista*

#### **"Dietro la Voce: L'Arte Invisibile del Doppiaggio"**

Il mondo del doppiaggio italiano: tecniche vocali, preparazione dei personaggi e il percorso per diventare doppiatore professionista.

#### **Anna Pintus (15:30 - 16:00)**

*Parrucchiera per il Cinema*

#### **"Dal Set alla Leggenda: Il Potere Trasformativo dell'Hair Design"**

Come l'hair styling contribuisce a costruire personaggi iconici: dai film storici alle produzioni contemporanee.

## **Mario Parruccini (16:00 - 17:00)**

*Regista*

### **"Regia del Futuro: Tra Intelligenza Artificiale e Nuove Tecnologie"**

Come l'AI sta rivoluzionando il processo creativo nella regia cinematografica.

## **EVENTO DI CHIUSURA (17:00 - 18:00)**

### **Il Muro del Canto**

*Band Romana*

### **"Come Raccontare il Territorio attraverso le Canzoni e la Musica Indipendente"**

Una delle band più rappresentative della scena romana racconta il proprio percorso: dalla nascita del progetto musicale alla costruzione di un'identità artistica legata al territorio.

## **GIORNO 3 - 15 DICEMBRE**

### **Giornalismo • Microeditoria**

## **MATTINA - AI, Cybersecurity e Nuove Professioni (10:00 - 13:30)**

### **Filippo Poletti (10:00 - 11:30)**

*Giornalista, Scrittore, Esperto AI, TOP VOICE LINKEDIN*

### **"Nuove Professioni con AI"**

### **Prof. Roberto Baldoni (11:30 - 12:00)**

*Esperto di Cybersecurity*

### **"Il Lato Oscuro del Web: Cybersecurity tra Mito e Realtà"**

### **Prof. Alberto Manelli (12:00 - 12:30)**

*Esperto Finanza e Imprenditoria*

### **"Start-Up Your Life: Finanza e Imprenditorialità per giovani"**

### **Luca Brizzi (12:30 - 13:30)**

*Presidente ADPM Droni*

### **"Introduzione al Mondo degli UAS: Definizione, Normativa e Opportunità"**

## **INTERVALLO 13:00 - 15:00**

**Esperienza Volo con Droni** - Sessione pratica di dimostrazione e volo assistito con esperti ADPM

**Laboratorio Ilaria Sartini** - Realizzazione di un diorama per raccontare una storia giornalistica

**POMERIGGIO - Comunicazione Digitale e Storytelling (15:00 - 18:00)**

**Filippo Poletti (15:00 - 16:00)**

*Giornalista, Scrittore, Esperto AI*

**"Come Addestrare un AI: Opportunità e Rischi"**

Workshop pratico sull'utilizzo consapevole dell'intelligenza artificiale.

**Myra Geraldine Meterangelo (16:00 - 17:00)**

*Press Office e Media PR*

**"Storytelling Digitale: Da Follower a Creator"**

Come costruire la propria presenza digitale in modo autentico e professionale.

**Virginia Veludo (17:00 - 18:00)**

*in Arte Rossaperpendicolare – Poetessa e filosofa*

**Jam di Poesia Civile "La strada non presa: cosa determina le nostre scelte"**

Performance poetica partecipativa: la poesia come strumento di espressione civile e impegno sociale.

**GIORNO 4 - 16 DICEMBRE**

**Arte • Innovazione Museale**

**MATTINA - Arte, Musei e Giornalismo Sociale (10:00 - 13:30)**

**Skylab Studios (10:00 - 11:30)**

*Studio specializzato in AI e 3D*

**"Come Nasce una Mostra Immersiva: i Musei nell'Era della Digitalizzazione"**

Dalla progettazione alla realizzazione: tecnologie 3D, realtà aumentata e intelligenza artificiale al servizio del patrimonio culturale.

**Daniele Medaino (11:30 - 12:30)**

*Guida Archeologica*

**"Archeologia da Vivere: Come si Scopre e si Racconta il Passato"**

Il mestiere dell'archeologo oggi: dallo scavo alla divulgazione.

**Ylenia Buonviso (12:30 - 13:30)**

*Giornalista Mi Manda Rai 3*

### **"Dal Campo alla Diretta: Costruire un Servizio TV dando Voce ai Più Fragili"**

Giornalismo sociale e responsabilità: come raccontare storie che contano.

### **INTERVALLO 13:30 - 16:00**

#### **In Voice - La Voce delle Emozioni**

Condotto da Delio Caporale, Clea Cotroneo, Eleonora Tosto - Cantanti, Vocal Coach e Facilitatrice Mindfulness

Un'esperienza che utilizza la voce come strumento per esplorare, riconoscere e gestire le emozioni attraverso esercizi vocali, improvvisazione e lavoro di gruppo.

**Laboratorio Ilaria Sartini** - Costruzione di una Marionetta

### **POMERIGGIO E CHIUSURA - Street Art e Live Painting (16:00 - 18:00)**

#### **Solo e Dimond (16:00 - 17:00)**

*Street Artists Internazionali*

#### **"Arte Urbana e Interazione con le Nuove Tecnologie"**

Talk dedicato alla street art contemporanea: come l'arte urbana dialoga con il digitale e la realtà aumentata.

#### **LIVE PAINTING (17:00 - 18:00)**

*Performance artistica dal vivo - A chiusura della manifestazione*

Performance artistica in tempo reale che concluderà le quattro giornate di Campus Etruria. Un momento di creatività collettiva che unisce arte, territorio e comunità.